

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 3 п. Навля комбинированного вида»

Принята на педагогическом совете
Протокол № 1 «24» 08 2021 г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 3 п. Навля
комбинированного вида»
Е. Н. Каштанова
«24» 08 2021 г



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И ПИСЬМУ
ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ
«ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»**

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ СОДЕРЖАНИЕ:	2
Пояснительная записка.....	
Цели и задачи программы	5
Целевые ориентиры	9
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Содержание программы.....	11
Характеристика речевого развития детей 5-6 лет.....	11
Программный материал по подготовке детей 5-6 лет к обучению грамоте	12
Перспективное планирование программного содержания	14
Целевые ориентиры	18
Характеристика речевого развития детей 6-7 лет.....	18
Программный материал по подготовке детей 6-7 лет к обучению грамоте	19
Перспективное планирование программного содержания	20
Целевые ориентиры	23
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	24
Материально-техническое обеспечение программы.....	
Учебный план.....	25
Календарный учебный	26
Список использованной литературы	27

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Программа по подготовке к обучению грамоте предназначена для работы с детьми с 5 - 7 лет в дошкольно-образовательных учреждениях. Она обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении 2-х лет.

В программе соблюдается преемственность не только с последующим обучением, но и с предыдущим. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка и не дублируют основную образовательную программу детского сада и школы.

Содержание программы делится на 2 этапа обучения:

I этап:

5 -6 лет. Развитие звуко - буквенного обучения и интереса к чтению.

На данном этапе обучения ставится задача развить умение выделять заданный звук в слове, различать звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, находить место звука в слове, соотносить звук и букву. Умение делить слова на слоги, писать печатные буквы, слова, предложения.

II этап:

6 -7 лет. Развитие интереса и способности к чтению.

На данном этапе обучения ставится задача обучить детей читать и писать. Программа предполагает обучение весёлым и интересным и помогает детям незаметно для себя овладевать задачами дошкольного обучения. Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя: - развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища); - развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук); - формирование графических навыков.

Актуальность проблемы.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становление и развитие всех сторон речи.

В современной иерархии педагогических проблем выделяется проблема готовности ребенка к школе, и одна из них - речевая. Под речевой готовностью к школе понимается взаимосвязь множества компонентов, основными из которых являются звукопроизношение, фонематический слух, звуковой анализ, словарный запас, грамматический строй, связность речи.

Задача дошкольного учреждения - воспитать у детей качества речи, способствующие успешному овладению ими устной и письменной речью в начальной школе.

Формирование у детей навыка чтения является необходимой базой для всего последующего образования. Но с каждым годом увеличивается число детей, у которых проявляются нарушения чтения. Они испытывают большие трудности в осуществлении звукового анализа и синтеза слов, плохо

запоминают буквы, искажают слоговую структуру слова. Это приводит к низкому темпу чтения и снижению уровня понимания прочитанного. пространственного и фонематического восприятия также затрудняет формирование навыков чтения и письма.

Для каждой возрастной группы определены примерный уровень речевого развития, последовательность работы по овладению звуковой грамматическим строем, диалогической и монологической разработано содержание подготовки детей к освоению грамоты. Данные задачи решаются в системе непосредственно образовательной деятельности по:

- развитию речи и подготовке к обучению грамоты
- введению в художественную литературу
- ознакомлению с окружающим миром
- введению в математику.

В старшей группе особое место занимает совершенствование фонематического слуха и дальнейшее развитие связной речи. В подготовительной к школе группе активно осуществляется работа по подготовке детей к освоению основ грамоты, а именно:

- подведение детей к звуковому анализу слов, делению слов на слоги
- составлению из слогов слов, из слов – предложений
- знакомство с понятиями «слово» и «предложение» определения.

К основным компонентам речи относятся: произношение, звукобуквенный анализ, словарь, грамматическая строй и т. д. Система занятий по развитию речи и подготовке детей к обучению грамоте подводит ребёнка к осмыслению способа чтения, формированию внимания к словам, их фонетике, морфологии, орфографии, синтаксису, что в итоге предупреждает нарушения письма и чтения.

Развитие речи осуществляется в следующих направлениях:

1. Развивающая речевая среда, задачи: содействие коммуникаций ребёнка в детском саду со взрослыми, сверстниками и детьми младшего или старшего возраста.
2. Формирование словаря, задачи: обогащение, эмоционально-оценочная лексика, развитие интереса к смыслу слова, использование различных частей речи.
3. ЗКР (звуковая культура речи), цель: совершенствование фонематического слуха (учить использовать слова с заданным звуком, находить слова с этим звуком в предложении и тексте, определять место звука в слове).
4. Грамматический строй речи, задачи: знакомить и учить образовывать однокоренные слова (существительные – от суффиксов, глаголы – от приставок, прилагательные в сравнительной и превосходной степени), составлять сложноподчинённые предложения.
5. Связная речь: совершенствование диалогической и монологической форм речи (диалог, пересказ, рассказ соответственно плану, рассказ из личного опыта, сочинение сказок, небылицек и загадок).

6 Подготовка к обучению грамоте: представление о предложении, составление предложений и членение на слова, деление слов на слоги, составление слов из слогов.

Занятия по обучению грамоте не заменяют занятия по развитию речи, а лишь дополняют, расширяют развивающие задачи, приводят к системности и последовательности знаний, получаемых детьми на этих занятиях в целом. «Развитие речи детей – одна из ведущих задач, решаемых ДООУ и родителями, - осуществляется при разных видах деятельности, в том числе на специальных занятиях по обучению грамоте» в рамках коммуникации.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ И ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

«Обучение грамоте дошкольников является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи. На одном занятии решаются различные взаимосвязанные речевые задачи: фонетические, лексические, грамматические, на основе которых происходит развитие связной речи. Основная задача программы «От звука к букве» - обучение дошкольников элементам грамоты:

- Сформировать у ребёнка первоначальные лингвистические представления, понимание того, что такое слово, предложение и как они строятся.
- Дети знакомятся со звучанием и протяжённостью слова, овладевают способами интонационного выделения звука, называют слова с заданным звуком, усваивают смыслоразличительную функцию звука, выделяют гласные и согласные звуки, знакомятся со слогом, со слоговой структурой слова, учатся делить слова на слоги.

Это подготавливает к овладению звуковым анализом слов, т. е. последовательному вычленению всех звуков по порядку и их дифференцированию по качественным характеристикам. Дети определяют ударение, сравнивают по количественному и качественному звуковому составу. На этой основе впоследствии они обучаются чтению.

Следовательно, осознание звукового состава слова и словесного состава предложения подводит ребёнка к порогу овладения грамотой, закладывает основы нового отношения к языку, - сознательного оперирования им, что является важной предпосылкой успешности школьного обучения.

Среди школьно-значимых функций, определяющих успешность овладения школьными умениями, кроме темпа и качества формирования навыков чтения, письма и счёта, выделяются:

- зрительное восприятие и зрительная память, зрительный анализ и синтез,
- пространственная ориентация, оптико-пространственный анализ и синтез,
- слуховое восприятие и внимание, слухо-речевая память, фонематический слух,
- сенсомоторные координации,
- точные и дифференцированные движения пальцев и кистей рук.

Кроме физиологических особенностей организма ребёнка, выделяют такую причину дефицита в развитии данных функций, как – отсутствие у детей

необходимого и достаточного опыта деятельности, способствующих их развитию. Одним из оптимальных средств развития школьно-значимых функций выступает система игр и упражнений на основе содержания учебного и неучебного материала. Содержание многих игр зависит от потребностей конкретного занятия и индивидуально-типологических особенностей и возможностей детей.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

- Формирование речевой готовности к школе у детей 5 – 7 лет в процессе освоения устной речи на занятиях по подготовке к обучению чтению, подготовка к усвоению слогового чтения.
- Правильная подготовка руки к письму, развитие интереса к написанию каких-либо единиц письма (слогов, слов, букв).
- Создание благоприятных условий для формирования аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.
- Формирование теоретического мышления, интереса и способности к чтению.
- Введение ребенка в мир слов, звуков через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта.

Задачи программы

- Развитие потребности активно мыслить.
- Создание условий не только для получения знаний, умений и навыков, но и для развития психических процессов (внимания, памяти, мышления).
- Формирование первоначальных лингвистических представлений о слове, звуке, предложении.
 - Обеспечение возможности непрерывного обучения в условиях образовательной организации. – Развитие логических форм мышления.
- Формирование предпосылок учебной деятельности. – Формирование инициативности, самостоятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы, организационных форм ее усвоения.
- Развитие умения применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т. д.).
 - Формирование и развитие приемов умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование).
 - Формирование простейших графических умений и навыков, развитие мелкой моторики с целью подготовки руки ребенка к письму.

– Обеспечение повышения компетентности педагогов, родителей в вопросах речевого развития ребенка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию аналитико-синтетической деятельности, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

Формы и режим занятий.

Проведение занятий планируется 4 раза в месяц фронтально, продолжительностью до 30 минут во вторую половину дня.

Методическая основа программы.

- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- непременно усвоение детьми слогов типа СГ (условно называемых слияниями), а также овладение плавным слоговым чтением;
- применение оригинальных схем-моделей разнотипных слогов и слов, помогающих детям в усвоении реально существующих в языке соотношений между звуковой и графической формами слов;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучении их главных свойств и признаков;
- предоставление детям системы увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут усвоить программу;
- развитие пространственного представления;
- формирование у детей ведущих видов речевой деятельности — говорения и слушания, чтения и письма.

Этапы изучения буквы

Для того чтобы ребенок прочно усвоил буквы, он должен пройти следующие этапы их изучения.

Основное направление:

От звука к букве (устанавливается ассоциация между слухопроизносительным образом звука и зрительным образом буквы). Следуя онтогенетическому принципу обучения, «идут» от целостного образа буквы к расчлененному (от синтеза к анализу), от крупных единиц к мелким (сначала изучают заглавные потом строчные).

1. Выделение изучаемого звука из слов.

Изучаемый звук должен находиться в сильной позиции, то есть в начале слова в ударном слоге (желательно без стечения согласных).

2. Называние буквы.

Дети знакомятся с тем, что звук можно обозначить графически, то есть буквой. При этом буквы обязательно называются твердыми звуками, например звук [с] обозначается буквой С, а не ЭС или СЭ.

3. Знакомство с печатной буквой. Демонстрация буквы.

Предлагается буква, написанная простым шрифтом среднего размера в черно-белом варианте. На начальных этапах изучения буквы желательно использовать именно черно-белый вариант, чтобы ребенок не отвлекался на цвет. Позднее, когда буква усвоена, для чтения можно использовать буквы любых цветов.

4. Подбор зрительного образа к букве (вариант ребенка).

Дети сравнивают букву с реальными предметами, фигурками, цифрами, животными, людьми. Важно, чтобы ребенок самостоятельно представил образ буквы.

5. Сопоставление печатной буквы с графическим образом (вариант педагога).

Благодаря графическому образу дети легче запоминают характерные особенности буквы.

Важно, чтобы педагог предлагал вариант графического образа уже после того, как ребенок представил свой.

6. Предлагается стихотворное описание графического образа буквы.

Данные стихи дают целостное описание зрительного образа. Можно предложить детям эти строчки для заучивания наизусть.

7. Анализ буквы.

Дети определяют следующее:

- из каких элементов состоит буква;
- из скольких элементов состоит буква;
- как расположены эти элементы в пространстве.

8. Знакомство с траекторией движений при написании буквы.

- Обведение буквы пальцем по гладкой поверхности;
- Обведение буквы по трафарету;
- Обведение буквы по контуру;
- Запись буквы в воздухе;
- Запись буквы мокрым пальцем на доске, на стекле, на песке и др.
- Письмо буквы на ладони, на спине (дермолексия).

9. Автоматизация звукобуквенных связей. Дидактические игры.

10. Самостоятельное написание печатной буквы.

Предлагаемая система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления развития мелкой моторики.

1. Развивать руку. Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть). При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития

щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки.

Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

Развивать мелкую моторику рук.

2. Начать подготовку к технике письма. Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив.

Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок).

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. Письмо подразумевает умение ребенка проводить анализ и синтез графических образов букв. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

4. Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и др.).

Методами успешной реализации программы является:

- Словесный (заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ беседа).
- Наглядный (наблюдение, рассматривание).
- Практический (словесные игры; дидактические игры: «Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов»).
- Дидактическое условие -наличие дидактических пособий по обучению чтению и звуковому анализу.
- Материально-техническое – приобретение и изготовление новых пособий, таблиц, карточек по обучению грамоте.

- Также необходимым условие успешной реализации программных задач является создание ситуации успеха для каждого ребенка, создание доброжелательной, творческой атмосферы на занятии.

Программа разработана с учетом основных принципов:

Программа разработана с учетом основных принципов:

1. Последовательности (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
2. Доступности (заключается в простоте изложения и понимания материала);
3. Наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);
4. Индивидуализации (учитывает психологические особенности дошкольников);
5. Результативности (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
6. Межпредметности (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

Структура занятий подразделяется на обязательные этапы:

1. Артикуляционная / речевая гимнастика
2. Повторение прошлого материала / дополнение или продолжение
3. Новый материал:
 - звук, артикуляция и качественная характеристика звука, место звука в слове, слова с заданным звуком, сравнительный анализ
 - Дидактические игры и упражнения, направленные на освоение нового материал, активизацию словаря и разнообразных грамматических форм языка.
- звуков
 - буква, её образ и графическое написание
 - составление и чтение слогов с данной буквой, чтение
 - составление слов из слогов, деление на части, постановка ударения
4. Фонетический анализ слова: последовательное вычленение звуков в слове, сравнительный, количественный и качественный анализ слова.
5. Подведение итогов занятия: что нового узнали, научились делать, самоконтроль и самооценка.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка и выступают основаниями

преимущества дошкольного и начального общего школьного образования.

Ребенок:

- проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- выражает свои мысли;
- проявляет волевые усилия для достижения поставленной цели; проявляет любознательность;
- интересуется причинно-следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области речевого развития;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания, умения и навыки;
- обладает элементарными представлениями из области «Речевое развитие».

На основании целевых ориентиров разрабатываются планируемые результаты освоения Программы. Они конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей. Планируемые результаты освоения Программы имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой ориентиры для деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Планируемых результатов можно достигнуть при тесном сотрудничестве педагогов и родителей, которые:

- осознают, что только вместе они смогут помочь ребенку в решении поставленных задач;
- понимают, что ребенок
 - уникальная личность и ее необходимо ценить, поддерживать, развивать;
 - дают понять ребенку, что взрослые всегда готовы прийти ему на помощь, если это потребуется;
 - учитывают его интересы, способности и трудности, которые у него возникают в процессе образовательной деятельности;
 - проникаются интересом к творчеству ребенка (подбор слов похожих по звучанию, называние слов с заданным звуком и т. д.);
 - активны в создании развивающей среды;
 - проявляют внимание, деликатность, терпимость, если у ребенка не все получается;
 - изучают Программу и комплект пособий, обсуждают их содержание и роль каждого в ее реализации.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Материал, предложенный в Программе, изучается с учетом индивидуальных психофизиологических особенностей ребенка

Программа состоит из двух частей: 1) овладение звуковой стороной речи и ориентировка в ней (2–5 лет); 2) освоение знаковой системы языка (5–7 лет).

В соответствии со Стандартом содержание Программы реализуется в различных ведущих видах деятельности ребенка.

Общение, которое организует педагог с детьми с целью обогащения словаря, формирования грамматически правильной речи и т. д. Он обращает внимание детей на то, что один и тот же предмет можно назвать по-разному (стул — стульчик, воробей — воробушек и т. д.). Привлекает внимание детей к тому, что в словах живут звуки окружающего мира — «песенка жука», «мотора», «ветра»; что слова могут быть длинными и короткими (стол, машина) и т. д.

Игра «Подскажи словечко». Дети подбирают слова, похожие по звучанию (мишка — шишка, банки — санки, врач — грач и т. д.).

«Буквы рассыпались». Дети составляют названия предметов из рассыпанных букв.

«Кто в каком домике живет». Дети по количеству слогов определяют домик, в котором живет волк, заяка, корова и т. д.

Самостоятельная деятельность детей

В удобном для детей месте размещаются дидактические и настольно-печатные игры «Ну-ка, буква, отзовись», «Учу буквы», «Магнитная азбука», «Касса букв и слогов» и т. д., играя в которые ребенок закрепляет полученные знания, у него формируются качества, необходимые для обучения в школе: самостоятельность, целенаправленность и т. д.

Занятия (познавательно-исследовательская деятельность).

Для проведения занятий педагог использует учебно-методический комплект (методические пособия, демонстрационный материал) и рабочие тетради для детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Такой подход отвечает требованиям Стандарта к условиям эффективной поддержки реализации Программы (наличие организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Характеристика речевого развития детей 5–6 лет

Словарь ребенка растет не только количественно, но и качественно и достигает 2500 слов, хотя наблюдаются индивидуальные различия. Речь обогащается синонимами (словами, сходными по значению), антонимами (словами с противоположным значением). В ней появляются слова, обозначающие дифференцированные качества и свойства (светло-красный, темно-зеленый, легче, тяжелее и т. д.), материалы и их признаки (дерево — деревянный, стекло — стеклянный и т. д.).

Совершенствуется грамматическая система языка. Дети используют в речи простые распространенные предложения, сложноподчиненные, сложносочиненные конструкции; разные слова для названий одних и тех же предметов (кошка, кошечка, кисонька и др.).

Грамматически правильно изменяют слова, входящие в активный словарь (один медвежонок, много медвежат и т. д.).

Они стремятся правильно произносить слова в родительном падеже множественного числа (стульев, носков, ключей), образуют новые слова (хлеб — хлебница, сахар — сахарница). Совершенствуют умение связно, последовательно и выразительно пересказывать литературные произведения без помощи вопросов воспитателя. Могут передавать диалог действующих лиц. Дети активно участвуют в беседе, самостоятельно отвечают на вопросы. Однако встречаются сложности при составлении рассказов из личного опыта, при описании предметов.

В этом возрасте развивается фонематическое восприятие: большинство детей правильно произносят все звуки родного языка; проводят звуковой и буквенный анализ слов, устанавливают последовательность звуков в слове, дифференцируют звуки: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные. Выделяют в слове ударный слог, ударную гласную, правильно используют соответствующие термины, составляют предложения по картинкам из двух, трех слов, определяют порядок слов в предложении.

5–6 лет у детей вырабатывается осознанное отношение к языку, они овладевают первоначальными навыками чтения, могут писать печатными буквами.

ПРОГРАММНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ «ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»

1-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ (5-6 лет) – «ОТ А ДО Я»: развитие звуко-буквенного анализа.

Основной материал изучения – звуки и буквы русского алфавита в рамках общепринятых групп: гласные, согласные, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые согласные, одиночные согласные, ь и ы знаки.

Основные этапы и содержание работы

1. Подготовительный:

- закреплять умение вслушиваться в звучание слова, узнавать и называть из него заданные звуки
- интонационное выделение заданного звука в слове
- графическое обозначение слов – прямоугольник (схема)
- деление слов на слоги: закрепление фонематического слуха у детей

2. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

- знакомство с понятием звук и буква и их различием (на протяжении всех занятий)
- понятие «гласный звук» и графическое изображение гласных звуков – красный квадрат
- определение места звука / буквы в слове
- обучение написанию букв с использованием образца (печатное изображение букв) и ограничения клеткой – подготовка руки к письму (на протяжении всех занятий)

3. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

- алфавитное название согласных букв и звук, который они обозначают в слове
- понятия «согласный звук», «слог» и «слияние»
- гласные буквы, придающие твёрдость согласным буквам при произношении, и графическое изображение твёрдых согласных – синий квадрат
- чтение слогов с изученными звуками и буквами
- составление и чтение слов из знакомых букв
- работа над ударением в слове (ударный слог, ударный гласный в слове, графическое обозначение ударения), переход к чтению целых слов

4. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

- гласные буквы, придающие согласным буквам мягкость при произношении
- графическое изображение мягких согласных звуков – зелёный квадрат

5. Знакомство со звонкими и глухими согласными: звонкости/глухости:

- звуковой (фонетический) анализ слова
- понятие «предложение» и его графическое изображение (схема)
- переход к чтению предложений из двух, трёх, четырёх знакомых слов

6. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Ё, Ь и Ъ – и их особенностями

- закрепить понятия «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»
- переход к чтению несложных текстов

7. Повторение и закрепление пройденного материала

Система занятий включает артикуляционных органов к постановке звуков, словесные и дидактические игры на расширение словарного запаса.

**Перспективное планирование программного содержания
на учебный год**

№ Занятия	Тема занятия	Кол-во занятий
Сентябрь		
Занятия 1	Звук «А» и буква А. Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы А в клетке. Место звука и буквы в слове	1
Занятия 2	Звук «О» и буква О. Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы О в клетке. Игра «Схема-слово».	1
Занятия 3	Звук «У» и буква У. Графическое изображение звука «У». Рисование крючков, написание буквы У. Игра «Соедини правильно».	1
Занятия 4	Звук «Ы» и буква Ы. Графическое изображение звука «Ы». Игры «Слово, схема», «Ну-ка, буква, отзовись».	1
Октябрь		
Занятия 5	Звук «Э» и буква Э. Написание буквы Э в клетке. Игры «Закончи предложение», «Напиши правильно», «Кто больше».	1
Занятия 6	Закрепление пройденного материала, написание и чтение слов АУ, УА. Игры «Кто в каком домике живет», «Закрась правильно», «Звуки и буквы».	1
Занятия 7	Звук «Л» и буква Л, написание буквы Л, чтение слогов. Игры «Схема-слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л».	1
Занятия 8	Звук «М» и буква М, написание буквы М, чтение слогов. Графическое изображение звука «М». Игры «Загадки и отгадки»,	1

	«Слоговые домики». Чтение слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением.	
Ноябрь		
Занятия 9	Звук «Н» и буква Н, написание буквы Н, чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».	1
Занятия 10	Звук «Р» и буква Р, написание буквы Р, чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закрась правильно», «Слова и слоги».	1
Занятия 11	Закрепление пройденного материала. Игры «Звук потерялся», «Как зовут мальчика», «Закрась правильно», «Звук и буква».	1
Занятия 12	Буква Я, написание буквы Я, чтение слогов, знакомство с твердыми и мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись.	1
Декабрь		
Занятия 13	Буква Ю, написание буквы Ю. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Как зовут девочку и мальчика». Чтение слов и их графическая запись.	1
Занятия 14	Буква Е, написание буквы Е, чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.	1
Занятия 15	Буква Ё, написание буквы Ё. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Слушай, смотри, пиши», «Буквы рассыпались», «Подскажи словечко».	1
Занятия 16	Звук «И» и буква И, написание буквы И. Чтение слогов, твердые и мягкие согласные.	1

	Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Предмет, схема, слово».	
Январь		
Занятия 17	Закрепление пройденного материала. Твердые и мягкие согласные. Игры «Напиши правильно», «Кто больше». Чтение предложения. Звуки «Г-Гь», «К-Кь», буквы Г-К. Написание букв Г-К. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема». Составление предложения и его графическая запись.	1
Занятия 18	Звуки «Д-Дь», «Т-Ть», буквы Д-Т. Написание букв Д-Т, чтение слогов, предложения. Написание букв Д-Т. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».	1
Занятия 19	Звуки «В-Вь», «Ф-Фь». Буквы В-Ф. Написание букв В-Ф, чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове». Запись слов знаками, фонетический разбор слов.	1
Февраль		
Занятия 20	Звуки «З-Зь», «С-Сь». Буквы З-С. Написание букв З, С. Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове», «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.	1
Занятия 21	Звуки «Х-Хь», буква Х, написание буквы Х, чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение»	1
Занятия 23	Звуки «Б-Бь», «П-Пь». Буквы Б-П, написание букв Б-П, чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно», «Буквы рассыпались». Чтение предложений.	1
Занятия 24	Звуки «Ж-Ш» и буквы Ж-Ш. Написание букв Ж-Ш. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема». Запись и	1

	чтение слов.	
Март		
Занятия 25	Звуки «Ч-Щ» и буквы Ч-Щ. Написание букв Ч-Щ, чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.	1
Занятия 26	Звук «Ц» и буква Ц. Написание буквы Ц. Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались».	1
Занятия 27	Звук «Й» и буква Й, написание буквы Й. Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема».	1
Занятия 28	Буква Ъ, написание буквы Ъ. Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово».	1
Апрель		
Занятия 29	Буква Ъ, написание буквы Ъ, чтение слов, стихотворения. Игры «Слово, схема», «Звук, буква, слово», «Найди букву».	1
Занятия 30	Закрепление пройденного материала. Игры «Кто катается на карусели», «Какой звук потерялся», «Допиши правильно», «Разгадываем ребусы», «Отгадываем загадки».	1
Занятия 31	Закрепление пройденного материала. Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова», «Составь и запиши предложения». Игра «Подскажи словечко».	1
Занятия 32	Закрепление пройденного материала. Чтение стихотворения, знакомство с алфавитом.	1
Май		
Занятия 33-36	Тема – Закрепление: алфавит, чтение стихотворений	4

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

К концу учебного года ребенок:

- знает буквы русского алфавита;
- пишет печатные буквы русского алфавита в клетке;
- понимает и использует в речи термины «звук» и «буква»;
- определяет место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- различает гласные, согласные, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- пользуется графическим обозначением звуков (гласные — красный квадрат, твердые согласные — синий квадрат, мягкие согласные — зеленый квадрат);
- умеет записывать слова условными обозначениями, буквами;
- соотносит звук и букву;
- пишет слова, предложения условными обозначениями, буквами.
- определяет ударный слог, ударную гласную и обозначает соответствующим значком;
- проводит звуковой анализ слов;
- читает слова, слоги, предложения, небольшие стихотворные тексты;
- правильно пользуется терминами «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- составляет предложение из двух, трех слов, анализирует его;
- читает небольшие стихотворные тексты (2–4 строчки).

Характеристика речевого развития детей 6–7 лет

Словарный запас детей этого возраста увеличивается за счет качественного совершенствования. К семи годам количество слов, которыми оперирует ребенок, составляет 3500–4000. Активно используются в речи синонимы (веселый, радостный) и антонимы (далеко — близко). Начинают применяться слова и выражения с переносным значением (железный характер — твердый как железо). Дети овладевают новыми понятиями (водный, воздушный, пассажирский транспорт и т. д.).

Обогащение словаря происходит за счет точного называния качеств предметов (материал, форма, цвет, размер).

В то же время наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе детей. Это обусловлено особенностями развития и обучения, кругом их интересов и потребностей.

Дошкольники правильно согласовывают прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; изменяют слова в предложениях (я пошел гулять, они пошли гулять и т. д.), используют разные слова для обозначения одного и того же предмета (лиса, лисонька, лисица).

Самостоятельно образуют степени сравнения прилагательных (смелый — смелее, добрый — добрее), новые слова с помощью суффиксов (хлеб — хлебница, сахар — сахарница), правильно употребляют глаголы (бегал —

бежал, пришел — ушел). Используют в речи сложноподчиненные и сложносочиненные предложения.

В развитии связной речи происходят существенные изменения.

Совершенствуется диалогическая и монологическая речь. В диалоге дети используют не только односложные ответы, но и предложения различной конструкции. Могут самостоятельно формулировать и задавать вопросы.

Дети без помощи взрослых составляют описательные и повествовательные рассказы не только по одной картине, но и по серии картин. У дошкольников формируется умение развивать сюжет в логической последовательности. Однако следует отметить, что у некоторых из них эти умения неустойчивы. Одной из сложнейших задач остается составление рассказов из личного опыта в логической последовательности.

В возрасте 6–7 лет завершается работа по усвоению элементов грамоты и подготовке руки ребенка к письму. Дети ориентируются в звуко-буквенной системе родного языка, проявляют интерес к играм со словами, звуками, буквами. Могут пересказать текст, прочитанный самостоятельно. Понимают смыслоразличительную функцию звука, буквы (врач — грач, банки — санки и т. д.).

ПРОГРАММНЫЙ МАТЕРИАЛ ПО ПОДГОТОВКЕ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ «ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»

2-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ (6-7 лет) – «Я НАЧИНАЮ ЧИТАТЬ»: развитие интереса и способностей к чтению.

Основная задача – овладение техникой чтения, зарождающийся интерес к самостоятельному чтению.

Основной материал изучения – слова и предложения, тексты, которые дети к концу обучения читают самостоятельно. Детям предлагаются игровые задания и упражнения со звуками, буквами, словами и предложениями. Содержание заданий связано с разделами «ознакомления с окружающим миром» (времена года, домашние и дикие животные, цветы и т.д.). Расширение и обогащение представлений об окружающем мире происходит с помощью художественного слова: пословиц и поговорок, загадок, сказок, стихотворений, рассказов Ушинского К., Даля В., Сладкого Н. В каждое занятие включены задания по развитию графических навыков с целью подготовки руки ребёнка к письму.

**Перспективное планирование программного содержания
на учебный год**

№ Занятия	Тема занятия	Кол-во занятий
Сентябрь		
Занятия 1	Тема «Звуки и буквы» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно». Игры «Буквы рассыпались», «Буквы потерялись», «Буквы поменялись местами».	1
Занятия 2	Тема «Звуки и буквы» (закрепление). Соотнесение звука и буквы, чтение и отгадывание загадок. Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно».	1
Занятия 3	Тема «Слова и слоги» (закрепление). Чтение пословиц. Игровое упражнение «Соедини правильно». Игровое упражнение «Кто в каком домике живет».	1
Занятия 4	Тема «Предложение, графические навыки» (закрепление). Игровое упражнение «Прочитай и допиши правильно», составление предложений по картинкам, рисование по образцу в тетради в клетку.	1
Октябрь		
Занятия 5	Тема «В мире книг». Чтение и отгадывание загадок, запись слов-отгадок, чтение пословиц, рисование Колобка в тетради в линейку.	1
Занятия 6	Тема «Игрушки». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Допиши предложение», чтение загадок, рисование шариков в тетради в линейку.	1

Занятия 7	Тема «Овощи». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Соедини правильно», чтение загадок, рисование огурцов в тетради в линейку.	1
Занятия 8	Тема «Фрукты». Игровые упражнения «Напиши правильно», «Что где растёт», «Учимся разгадывать кроссворд», рисование вишен, яблок в тетради в линейку.	1
Ноябрь		
Занятия 9	Тема «Осень». Чтение загадок, рассказа, пословиц об осени. Рисование осенних листьев в тетради в линейку.	1
Занятия 10	Тема «Домашние животные». Чтение загадок, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение рассказа К. Д. Ушинского «Васька», рисование кошки в тетради в линейку.	1
Занятия 11	Тема «Дикие животные». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Допиши предложение», чтение загадок, рисование зайца в тетради в линейку	1
Занятия 12	Тема – «Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Ковалёва, игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.	1
Декабрь		
Занятия 13	Тема «Сказки». Чтение отрывка из рассказа Ю. Ковалёва, игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование Чебурашки в тетради в линейку.	1
Занятия 14	Тема «Зима». Чтение загадок, рассказа о зиме, составление предложения по картинке, рисование снежинок в тетради в линейку	1

Занятия 15-16	Тема «Новый год». Чтение стихотворения, игровое упражнение «Напиши правильно», составление рассказа по серии сюжетных картинок, рисование елочных шариков в тетради в линейку.	2
Январь		
Занятия 17	Тема «Транспорт». Игровое упражнение «Напиши правильно», чтение загадок, рисование вагончиков в тетради в линейку.	1
Занятия 18	Тема «Профессии». Игровые упражнения «Прочитай и допиши предложение», «Соедини правильно», чтение загадок.	1
Февраль		
Занятия 19	Тема «Природные явления». Чтение пословиц, стихотворения о природных явлениях, игровое упражнение «Соедини правильно». Соотнесение звука и буквы.	1
Занятия 20	Тема «Лес». Чтение рассказа, загадок о деревьях, игровое упражнение «Что перепутал художник», рисование желудей, грибов в тетради в линейку.	1
Занятия 21	Тема «Насекомые». Разгадывание кроссворда, игровое упражнение «Раскрась и соедини правильно», рисование божьих коровок в тетради в линейку.	1
Занятия 22	Тема – «Птицы». Игр. упр. «Напиши правильно», чтение загадок, рассказа К. Ушинского «Дятел», рисование птичек в тетради в линейку.	1
Март		
Занятия 23	Тема – «Цветы». Разгадывание кроссворда, игр. упр. «Раскрась правильно», рисование тюльпанов в тетради в линейку.	1

Занятия 24	Тема – «8 Марта». Чтение стих-я Шорыгиной Т., написание поздравлений женщинам своей семьи и рисование для них букетов цветов, чтение пословиц о маме.	1
Занятия 25	Тема – «Весна». Чтение загадки, рассказа Сладкова Н. «Весенние радости», игр. упр. «Соедини правильно», рисование подснежников в тетради в линейку.	1
Занятия 26	Тема – «Лето». Чтение загадки и рассказа о лете, игр. упр. «Раскрась правильно», «Звуки и буквы», чтение пословиц о лете, рисование грибов в тетради в линейку.	1
Апрель		
Занятия 27	Тема – «Ребусы». Разгадывание ребусов.	1
Занятия 28	Тема – «Кроссворды». Разгадывание кроссвордов.	1
Занятия 29	Тема – «Скоро в школу». Чтение стих-й и пословиц о школе, игр. упр. «Соедини правильно», чтение вопросов и написание ответов на них.	1
Занятия 30	Мониторинг – диагностика.	1
Май		
Занятия 31-34	Повторение – закрепление.	4

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

К концу учебного года ребенок:

проявляет интерес к звучащему слову, чтению, письму;

– ориентируется в звуко-буквенной системе родного языка;

– понимает смысловозначительную функцию звуков, букв;

записывает слова, предложения печатными буквами;

– разгадывает ребусы, кроссворды;

– читает слова, предложения, небольшие стихотворения, тексты, понимает прочитанный текст;

ориентируется в тетради в линейку (широкая и узкая строка

– рисует символические изображения предметов в тетради в линейку;

– овладевает предпосылками учебной деятельности.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально- техническое обеспечение программы

Условия реализации программы:

Занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятия необходимы столы, стулья, соответствующие росту детей.

Демонстрационный материал:

- Мольберт.
- Доска настенная.
- Предметные картинки.
- Маркеры: синий, красный, зеленый.
- Маленькая доска для показа, как правильно писать буквы.
- Ноутбук.
- Проектор и экран
- Магнитная азбука

Раздаточный материал:

- Тетради в клетку.
- Карточки для звукового анализа.
- Цветные карандаши.
- Простые карандаши.
- Ручки.
- Разрезная азбука.
- Звуковые линейки.
- Разрезная азбука «Запоминаю буквы» для самостоятельной работы детей.
- Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т. д.)
- Картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка).
- Полоски-схемы звукового состава слов.

- Фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов) демонстрационный и раздаточный.
- Альбомы с заданиями на каждого ребёнка.
- Ребусы для детей.

Дидактические настольные игры:

- «Азбука», «Слоговые кубики», «Кубики – буквы», «Я учу буквы», «Слоговые домики», «Язнаю буквы».
- Дидактические игры с буквами, со словами.

Детская литература («Грамматика в картинках», «Развиваем внимание», книги для начинающих читать).

Учебный план дополнительной общеразвивающей программы

Учебный план разработан в соответствии:

1.С Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ.

2.С СанПиН № 2.4.1. 3049 -13 к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций .

3.С Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 300 38)

4.С постановлением Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 гола № 706 «Правила оказания платных образовательных услуг»

5.С Уставом МБДОУ «Детский сад №3 п. Навля комбинированного вида»

Учебный план по платным образовательным услугам отражает:

- численность детей;
- продолжительность занятий;
- виды занятий;
- количество занятий, часов.

Учебный план

№ п/п	Наименование образовательной услуги	ЗАНЯТИЯ					
		в неделю		в месяц		в год	
1	Подготовка к обучению грамоте и письму «От Буквы к звуку» для детей 5-6 лет	1	30 мин	4	2 часа	36	18 часов
2	Подготовка к обучению грамоте и письму «От Буквы к звуку» для детей 6-7 лет	1	30 мин	4	2 часа	36	18 часов

Календарный учебный график дополнительной общеразвивающей программы

Дополнительные платные услуги для детей организуются во вторую половину дня за рамками освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования с 15.30 до 18.00. Деятельность по платному дополнительному образованию воспитанников во всех возрастных группах планируется с 01 сентября по 31 мая.

Календарный учебный график на учебный год

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 учебный год	01 сентября	31 мая	36 недель	18 уч. часов	1 занятие в неделю, 4 занятия в месяц, 36 занятий в уч. году.

Список использованной и рекомендуемой литературы

- Алексеева М. М., Яшина В. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. М., 2000.
- Давыдов В. В. О понятии развивающего обучения. Томск, 1995.
- Ерофеева Т. И. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. М., 1999.
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.
- «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. М., 2014
- . «Разноцветная планета». Основная образовательная программа дошкольного образования / Под редакцией Е. А. Хамраевой. М., 2012.
- Репкина Н. В. Что такое развивающее обучение? Томск, 1995.
- Сохин Ф. А. Развитие речи детей дошкольного возраста. М., 1979.
- Урунтаева Г. А. Дошкольная психология. М., 1999.
- Эльконин Д. Б. Психическое развитие в детских возрастах. М., 1995.
- Ушакова О. С., Струнина Е. М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. М., 2004.

Принята на педагогическом совете
Протокол № _____ «___» _____ 20__ г

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Детский сад № 3 п. Навля
комбинированного вида»
_____ Е.Н. Каштанова
«___» _____ 20__ г

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ И ПИСЬМУ
ДЕТЕЙ 5-7 ЛЕТ
«ОТ ЗВУКА К БУКВЕ»**